

Curriculum vitae artistico

Massimo Raciti

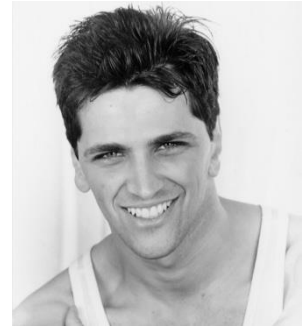
Nato il: 12/06/1981

Altezza: 1,83 Peso: 73 kg

Capelli: castano-scuri Occhi: verde-azzurri

Iscritto al collocamento- spettacolo con qualifica di Attore e Cantante

Website: www.massimoraciti.com



Precedenti esperienze e studi artistici:

Recitazione:

- Corso di recitazione e dizione presso la Bernstein School di Bologna nel 2001. Preparazione personale attraverso lo studio del metodo Stanislavski-Strasberg.
- Corsi intensivi tenuti da Beatrice Bracco presso il Teatro Blu di Roma, da settembre 2003 ad aprile 2004.
- Giugno 2004: Recitazione con John Sperry e Riccardo De Torrebruna, presso Cinecittà Campus.
- Luglio 2004: Corso intensivo di recitazione in inglese, tenuto da Greta Seacat.
- Novembre e Dicembre 2004: Corso di recitazione cinematografica, dizione e preparazione al casting, con Paolo Buglioni, Isabella Guidotti, Roberto Maria Iannone, Pino Pellegrino, Sonia Troiani e Roberto Almagià, presso il Teatro Duse (Roma).
- Fiction TV "Grandi Domani" (regia di Vincenzo Terracciano), in onda su Italia 1 da gennaio 2005, nel ruolo di un alunno della classe di canto/recitazione (figurante speciale con battute).
- Dal 2007 al 2011: giornalista collaboratore dei magazine online *Giovani.it* e *Girlpower.it* e, come critico e recensore teatrale, per la rivista cartacea bimestrale "Musical!" (distribuzione nazionale).
- Giugno 2010: protagonista del cortometraggio inserito nel progetto "Next Movies: le giovani promesse del cinema italiano interpretano la moda maschile", sceneggiatura di Ivan Cotroneo, regia di Gianluca Sodaro. Il cortometraggio, prodotto da Mondadori per il 25esimo anniversario della rivista *Clak*, è stato presentato alla serata di inaugurazione di Pitti Immagine Uomo 2010, a Firenze.

Canto:

- Studi: preparazione professionistica come cantante (voce incline al pop, r&b, soul, jazz, melodico), autore e compositore (iscritto S.I.A.E. dal 1997). Utilizzo di software musicali. Studio di canto corale polifonico presso l'Istituto musicale Giuseppe Malerbi di Lugo (RA).
- Fasi finali di diversi festival italiani (Festival di San Marino 1998, Festival di Castrocaro 1998, Accademia di San Remo 1999).
- 2002: Realizzazione di un CD singolo, "Lei che" (in italiano e spagnolo), con relativa promozione.

- Giugno 2004: vincitore di una borsa di studio per un anno presso Cinecittà Campus (direttore: Maurizio Costanzo) come cantante; corso di software musicali e discografia con Federico Ballanti.
- Novembre 2007: ospite musicale del Congresso Internazionale “La voce artistica”, organizzato dal dottor Franco Fussi presso il Teatro Alighieri di Ravenna.
- 2009: cantante per i progetti di house music del DJ Mauro Del Principe. Uscita nazionale il singolo “I feel so Spanish”, pubblicata dalla Molto Records.
- Titolare dal 2010 della ditta individuale Massimo Raciti Academies, che gestiva il progetto il progetto Accademia Corelli di Fusignano (convenzionata con il Conservatorio “B. Maderna” di Cesena); insegnante di canto, recitazione, ballo, lingue e informatica, all’interno della stessa scuola. All’interno della scuola gestivo il lavoro di 12 insegnanti collaboratori, per un totale di circa 130 allievi, nei vari corsi.
- 2010-2012: insegnante del corso di musical presso la scuola di musica Music Master di Faenza (RA). e responsabile del progetto musical presso le scuole elementari di Fruges di Massa Lombarda (RA) per 30 ore curricolari ogni anno.
- Sceneggiatore delle opere teatrali “Pillole di Musical” (2010), “Principesse” (2011), “Ci scommetto un musical!” (2011) e del lungometraggio “48010” (2011). Supervisione del musical teatrale “Miss Factor” (2011).
- Attualmente impegnato nella composizione di canzoni inedite e arrangiamenti, oltre che nell’attività didattica come insegnante di canto.

TV e moda :

- 2004: fiction “Grandi Domani” (vedi recitazione)
- Gennaio 2005: ospite a “Buona Domenica”, all’interno del cast di “Grandi Domani”, per la promozione della stessa fiction.
- 2003: modello/premiatore per Franco Nero durante il MIFF (Milano International Film Festival).
- Luglio 2004: partecipazione in passerella per la sfilata di Gattinoni, all’Auditorium di Roma, durante le sfilate dell’Alta Moda (selezionato per l’evento da Cinecittà Campus).
- Modello per il catalogo autunno inverno 2007/2008 dei prodotti Matrix (prodotti per hairstyle).
- 2010: modello per Corneliani, durante la serata inaugurale di Pitti Immagine Uomo.

Danza:

- Dal 1989 al 1999: impegnato in diversi gruppi di ballerini (ballo di coppia) con relativi show e competizioni a livello nazionale (ballo liscio, latino-americani, caraibici, standard, boogie-woogie, rock & roll).
- 1995 e 1997: apparizioni ne “La vita in diretta” su RAIDUE in alcuni servizi sul ballo da sala.
- Brevi corsi di danza jazz presso Cinecittà Campus (Roma) e Centro Studi Danza (Lugo – RA).
- Attualmente impegnato nell’attività didattica, come insegnante di ballo.